
INDICE

Introduzione	9
COSTRUIRE NUOVE CITTÀ IN INDIA: UNA TRADIZIONE ATTUALE (<i>di Gero Marzullo</i>)	12
Coniugare la contingenza	12
Schemi e strategie. Tra tradizione e modernità	18
NASCE UNA CAPITALE (<i>di Luca Montuori</i>)	26
Il simbolo della libertà dell'India	27
Albert Mayer e Matthew Nowicky	31
Le Corbusier, Jane Drew, Pierre Janneret e Maxwell Fry	44
LA CITTÀ INVERSA (<i>di Luca Montuori</i>)	62
Ruoli	63
<i>Le terrain de la Capital</i> : il disegno dello spazio aperto	65
Progettare sistemi	67
Un argomento inverso	76
Tipi di spazi: <i>Plan d'arborisation</i>	78
800 ettari di vuoto: <i>The city beautiful</i>	86
Verso la "fine di un mondo"?	89
Il nuovo patto con la natura: dallo spazio urbano al linguaggio architettonico	101
Funzionalismo trascendente	113
NECESSITÀ DI UNA CASA, NECESSITÀ DELL'ARCHITETTURA (<i>di Gero Marzullo</i>)	122
Natura e conformazione dello spazio domestico indiano	125
Moderne irregolarità	133
Comporre per incastri e slittamenti	141
La casa e la città	148
Case a basso costo	155
Come un fresco vestito indiano	161
Bibliografia	173